



## Söker en **TROMBONIST** – en musikalisk kameleont!



Från januari 2022 behöver vi en fantastisk och mångfacetterad trombonist! Arbetet har stor genrebredd i främst brassextett och brunnsensemble men även i storband, blåsorkester och sinfonietta – och ibland i militär uniform. Du skall även kunna spela ventilbasun, och färdigheter i jazzimprovisation utgör del av provspelningarna. Tjänsten utgör en tillsvidareanställning 100% med 12 månaders provanställning.

### Provspelningar genomförs i två omgångar:

**1) Digital provomgång:** Du spelar in en video med bra ljud med ett obligatoriskt solostycke utan ackompanjering: *F. David: Concertino för trombon, sats 1 (till och med kadens)* OCH en improvisation

över förinspelad rundgång (kompbakgrund hittar du på vår hemsida under [www.gotlandsmusiken.se/jobba-hos-oss](http://www.gotlandsmusiken.se/jobba-hos-oss)).

Du spelar in varje stycke i EN tagning, och video/-s skickas sedan högupplöst (tex via filuppackningstjänst) till [jobb@gotlandsmusiken.se](mailto:jobb@gotlandsmusiken.se) – tillsammans med CV och kort motivationsbrev.

## Välkommen med din ansökan senast 15 april 2021!

**2) Fysisk provspelning:** Efter den digitala provspelningen gör juryn ett första urval av sökande som bjuds in till en provspelning hos GotlandsMusiken i Visby planerad till 31/5–1/6 (om Coronapandemin tillåter), med pianoackompanjerat solospel (*F. David: Concertino för trombon, sats 1 och 2*) dag ett och ensembleprov för utvalda dag två.

### För mer information, kontakta:

Facklig företrädare: Anna Hederstedt, mobil 0704-97 20 78

Direktör Dag Franzén, tel. 0498-26 44 50, mobil 0701-69 96 60

**GotlandsMusiken (GM)**, en av Sveriges 23 regionala musikinstitutioner, är öns enda fasta professionella ensemble med 15 musiker för all slags musik, i olika ensembler: Gotland Jazz Trio • Gotlands Blåsarkvintett • Gotland Brass

• GotlandsMusikens Orkester • Visby Storband.

GM har det regionala musikupdraget, vilket bla innefattar konsertverksamhet i skolor och i vården, biblioteksspelningar och Konsertserier. GM inspirerar, stöttar och samverkar med den lokala musiken avs. ungdom/utbildning, amatörer, fria professionella aktörer och konsertarrangörer. GM genomför 340 aktiviteter per år för cirka 30.000 personer (2019), i huvudsak gotlänningar.

GotlandsMusiken arbetar ständigt och medvetet med ett jämställdhets- hbtq-, mångfalds- och interkulturellt perspektiv, i enlighet med våra policies. Alla evenemang beaktar tillgänglighetsaspekten för funktionshindrade.

GotlandsMusiken är ansluten till arbetsgivarorganisationen Svensk Scenkonst och följer centrala fackliga avtal.

Mer information: [www.gotlandsmusiken.se](http://www.gotlandsmusiken.se)



Seeks a  
**TROMBON PLAYER**  
– a musical chameleon!



From January 2022 we need a fantastic and multifaceted trombone player! You will play in a wide range of genres, predominantly in brass sextet and Swedish spa music ensemble on traditional instruments as well as in big band, wind orchestra and Sinfonietta – and sometimes for military engagements (in uniform). Jazz improvisational skills constitute part of the auditions. You must also be able to play the valve trombone.

The employment is permanent on 100%, with 12 months of probationary employment.

**The audition is in two stages:**

**1) Video recording:**

Repertoire:

- Solo playing: *F. David, Concertino for trombone, 1<sup>st</sup> movement* (up to and including cadenza) – N.B. without piano accompaniment.
- One jazz improvisation over a pre-recorded backing track; the track and chord analysis is available on our website [www.gotlandsmusiken.se/jobba-hos-oss](http://www.gotlandsmusiken.se/jobba-hos-oss)).

Each piece must be recorded in one single take. The files must be sent via compressed file transfer to [jobb@gotlandsmusiken.se](mailto:jobb@gotlandsmusiken.se). Please include a CV and short motivation letter with your recording.

**Welcome with your application no later than 15th April 2021!**

**2) Live audition:** After reviewing the video submissions, the jury will invite selected participants to the second part of the audition at GotlandsMusiken in Visby, Gotland, Sweden (provisionally 31/05-01/06 2021, corona pandemic allowing).

Repertoire:

- Day 1: *F. David: Concertino for trombone, 1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> movements* solo with piano accompaniment
- Day 2 (for selected applicants): Ensemble playing - selected excerpts (submitted in advance) with the brass ensemble and jazz improvisation with jazz group.

For more information, feel free to contact:

Trade union representative: Anna Hederstedt, mobil +46-704-97 20 78 or

Excutive Director Dag Franzén, tel. +46-498-26 44 50, mobil +46-701-69 96 60

**GotlandsMusiken** (GM), one of Sweden's 23 regional music institutions funded mainly by state and region, is Gotland's only regular professional ensemble with 15 full-time musicians for diverse styles of music: jazz trio • woodwind quintet • brass sextet • GM Orchestra • Gotland Big Band.

GM has the regional music assignment, which encompasses community concert activities in schools, health care, local libraries next to public concert series. GM inspires, supports and collaborates with the local music life in the fields of youth and education, amateur music life, freelance professionals and concert organizers. GM carries out app. 340 activities per year for an audience of 33.000 people (2019), predominantly on Gotland.

GotlandsMusiken works consistently towards a gender balanced, intersectional perspective in line with our policies.

GotlandsMusiken is member of Svensk Scenkonst, the employers' association of performing arts in Sweden and follows the central treaties with relevant trade unions. More info on [www.gotlandsmusiken.se](http://www.gotlandsmusiken.se).