

Dalasinfoniettan

Dalasinfoniettan är en kammarorkester verksam i det vackra och kulturellt rika Dalarna. Inom några år kommer Dalasinfoniettans numerär att utökas från 28 till 30 fast anställda musiker samtidigt som Musik i Dalarna och Dalasinfoniettan flyttar in i ett nytt konserthus i Falun.

Sedan hösten 2019 är den eftertraktade spanske dirigenten och violinisten Roberto González-Monjas Dalasinfoniettans chefsdirigent. Under hans ledning har orkestern börjat ett nytt och spännande kapitel i att utforska den klassiska repertoaren och vad det innebär att vara en kammarorkester i dag.

De senaste åren har Dalasinfoniettan gästats av internationella solister såsom Janine Jansen, Evelyn Glennie och Thorleif Thedéen. Dalasinfoniettan är en flexibel orkester och vidgar gärna sitt musikaliska spektrum mot genrer såsom jazz, folk- och popmusik. Uppskattade samarbeten har resulterat i fina inspelningar med bl.a. Peter Asplund, Rigmor Gustafsson och Good Harvest.

En ömsesidigt uppskattad konsert programmerad och dirigerad av barockikonen Reinhard Goebel resulterade omedelbart i ett framtida samarbete.

Nyligen släppte Dalasinfoniettan, under ledning av tidigare chefsdirigent Daniel Blendulf, sin egen skiva med musik av Poulenc, Ligeti och Larsson Gothe, vilken fick lysande recensioner.

Den internationella kammarmusikfestivalen Vinterfest, där Dalasinfoniettan är värdorkester, produceras av Musik i Dalarna. Under en vecka varje år spelar orkestern i unika miljöer tillsammans med världskända artister såsom Martin Fröst (som var festivalens konstnärlige ledare i tio år), Håkan Hardenberger, Christian Lindberg, Vilde Frang, Anne Sofie von Otter, Gabriella Montero och Malena Ernman.

För dem som inte tidigare är bekanta med det vackra landskapet Dalarna så är det en del av Sverige värd att upptäcka! Här finns vacker natur för ett aktivt friluftsliv året om och på vintern skidåkning i världsklass.

DALASINFONIETTAN.SE • FACEBOOK: DALASINFONIETTAN • INSTAGRAM: DALASINFONIETTAN

DALASINFONIETTAN SÖKER STÄMLEDARE TRUMPET

Tjänsten är en tillsvidareanställning med provår.

PROVSPELNINGSREPERTOAR

- **J. Haydn - Trumpetkonsert Ess-dur**

(sats 1 utan kadens och sats 2)

OBS, spelas på B^b-trumpet

- **A. Honegger - Intrada**
- **Orkesterutdrag** bifogas i den personliga inbjudan

Provspelning äger rum **torsdag 7:e maj** efter personlig kallelse, med vilken även orkesterutdrag bifogas.

Vi vill ha din ansökan och CV via mail **senast måndag 6:e april**.

Skicka ansökan till info@musikidalarna.se

ÖVRIGA UPPLYSNINGAR LÄMNAS AV

Musikchef Karin Holdar, tel. 023-77 40 51, alternativt

SYMF-representant Anders Norén, tel. 070-734 41 56.



Dalasinfoniettan

Dalasinfoniettan is a chamber orchestra active in the beautiful and culturally rich region of Dalarna (internationally known as Dalecarlia). Within a few years, Dalasinfoniettan will expand from 28 to 30 full-time musicians which will coincide with Musik i Dalarna and Dalasinfoniettan's move into their new concert hall in Falun.

In Autumn 2019 Roberto González-Monjas, much sought after violinist and conductor, became Chief Conductor of Dalasinfoniettan. Under his direction the orchestra has begun an exciting new chapter in exploring the classical repertoire and what it means to be a chamber orchestra today.

In recent years, the orchestra has played with international soloists such as Janine Jansen, Evelyn Glennie and Thorleif Thedéen. Dalasinfoniettan is a flexible ensemble which feels at home playing folk, jazz, pop and everything in between alongside the whole classical repertoire. Collaborations with Peter Asplund, Rigmor Gustafsson and Good Harvest have resulted in acclaimed releases.

A mutually appreciated project programmed and conducted by leading Baroque specialist Reinhard Goebel immediately resulted in a future collaboration.

Recently Dalasinfoniettan, under former Chief Conductor Daniel Blendulf, released a recording with music by Poulenc, Ligeti and Larsson Gothe, which has received excellent reviews.

The international chamber music festival Vinterfest is produced by Musik i Dalarna with Dalasinfoniettan as the host and resident orchestra. For one week a year, the orchestra play concerts with world renowned artists such as Martin Fröst (who was Artistic Director for ten years), Håkan Hardenberger, Christian Lindberg, Vilde Frang, Anne Sofie von Otter, Gabriella Montero and Malena Ernman in beautiful surroundings.

For those who are not familiar with the beautiful landscape of Dalarna, it is a part of Sweden worth discovering! Here, you can enjoy stunning nature and outdoor recreation all year round, as well as first class skiing during the winter season.

DALASINFONIETTAN.SE • FACEBOOK: DALASINFONIETTAN • INSTAGRAM: DALASINFONIETTAN

DALASINFONIETTAN HAS A VACANCY FOR

PRINCIPAL TRUMPET

The appointment is due until further notice with one year probationary.

AUDITION REPERTOIRE

- **J. Haydn - Trumpet Concerto in E-flat**
(1st movement without cadenza and 2nd movement)
N.B., to be played on B flat trumpet
- **A. Honegger - Intrada**
- **Orchestral excerpts** will be attached with the personal invitation

Audition will take place on **Thursday, May 7th** after personal invitation, in which orchestral excerpts will be attached.

We will need your mail with application and CV **Monday, April 6th**.

Send your application with CV to info@musikidalarna.se

FOR FURTHER INFORMATION CONTACT

Music Director Karin Holdar, phone +46 23-77 40 51,
or SYMF (union) representative Anders Norén, phone +46 70-734 41 56.

For more information about Musik i Dalarna, the region of Dalarna and the city of Falun, please visit www.musikidalarna.se, www.visitdalarna.se och www.falun.se