



## KUNGLIGA OPERAN

*söker*

### STÄMLEDARE VIOLIN II

*Som Sveriges nationalscen för opera och balett ska Kungliga Operan vara tillgänglig för alla och beröra med starka känslor. Våra värderingar är: Konstnärlig kvalitet, Välkomnande, Orädd och Tidlös. Kungliga Operan är ett av staten helägt aktiebolag med en årsomsättning på ca 500 MKR. Operans personal, konstnärlig, teknisk och administrativ utgör ca 540 anställda.*

*I snart 500 år har Kungliga Hovkapellet haft en central roll i det svenska musiklivet, sedan 1526 som kungahusets orkester och sedan 1773 även som Operans orkester. Idag består Hovkapellet av 105 musiker. Med över 200 opera- och balettföreställningar, ett antal symfonikonsserter och fler än 100 kammarmusikkonsserter bjuder varje säsong på ett brett spektrum av musikupplevelser. Repertoaren spänner över flera sekler och innehåller både klassiska och nyskrivna verk. Som medlem i Hovkapellet blir du del av en unik, levande orkestertradition och får jobba på en av världens vackraste arbetsplatser.*

#### STÄMLEDARE VIOLIN II KUNGLIGA HOVKAPELLET

Två heltidstjänster, tillsvidareanställning med provtjänstgöring enligt överenskommelse.

Provspelningen äger rum efter personlig kallelse den 30 och 31 oktober 2017 på Kungliga Operan, Jacobs Torg 4, 105 69 Stockholm.

#### OBLIGATORISKA STYCKEN

Mozart Konsert nr 4 eller 5- Sats 1 utan kadens samt sats 2 utan kadens.

Romantisk konsert- Exposition av sats 1 samt kadens ur någon av följande violinkonsserter: Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Tjajkovskij ELLER Sibelius. Orkesterutdrag samt ensembleprov skickas ut i samband med inbjudan

Anmälan till provspelningen ska vara oss tillhanda senast 2017-09-25. Registrera din ansökan på [www.operan.se/jobb](http://www.operan.se/jobb)

För frågor om provspelningen, vänligen kontakta Orkesteradministratör, Anna-Karin Ellsén, [anna-karin.ellsen@operan.se](mailto:anna-karin.ellsen@operan.se)

## THE ROYAL SWEDISH OPERA

### SECTION LEADER 2<sup>nd</sup> VIOLIN

*The Royal Swedish Opera is Sweden's National Opera and Ballet Company. We are committed to a fully inclusive approach, bringing our profoundly moving art-forms to the widest possible audience. The company's core values are quality and friendliness, coupled with an artistic approach which is both fearless and timeless. The Royal Opera is a state-owned company with annual sales of approximately 500 million SEK. The Opera's artistic, technical and administrative staff comprises about 540 employees.*

*The Kungliga Hovkapellet (The Royal Swedish Orchestra) has been fundamental to the Swedish music scene for nearly 500 years. First, in 1526 as orchestra to the royal court, and since 1773 as the Royal Opera orchestra. Today, the Kungliga Hovkapellet is comprised of 105 musicians. It's home is the Opera house in Stockholm, where it performs around 200 operas and ballets each season. In addition, they regularly perform symphonic and chamber concerts. As a member of the Hovkapellet, you will be a part of a unique and vibrant orchestral tradition as well as having one of the world's most beautiful working environments.*

#### SECTION LEADER 2<sup>ND</sup> VIOLIN ROYAL OPERA ORCHESTRA

Two full time tenured employments with a trial period as agreed.

The audition will take place by personal invitation on the 30th and 31 th of October 2017 at the Royal Opera House. Jacobs Torg 4, 105 69 Stockholm.

#### AUDITION REPERTOIRE

Mozart Concerto No. 4 or 5- 1st and 2nd movements without cadenzas.

Romantic Concerto- Exposition of the 1st movement and cadenza of one of the following concertos: Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Tchaikovsky OR Sibelius.

Orchestral excerpts and ensemble test will be sent together with the invitation to the audition.

Closing date for all applications is 2017-09-25. Register your application at [www.operan.se/jobb](http://www.operan.se/jobb)

For queries regarding the audition, please contact Orchestra Administrator, Anna-Karin Ellsén, [anna-karin.ellsen@operan.se](mailto:anna-karin.ellsen@operan.se)